**北京市第九届残疾人职业技能竞赛商业摄影师项目区赛**

**竞赛规则及评分标准**

**北京市第九届残疾人职业技能竞赛丰台赛区组委会**

**2018年5月**

**竞 赛 标 准**

一、竞赛目的

本项目的竞赛目的是进一步提高残疾人摄影职业技能水平和综合素质，增强残疾人就业竞争能力，促进残疾人就业，搭建技能人才展示技艺技能和相互学习交流的平台，激发残疾人朋友的摄影兴趣，便于参赛选手充分发挥技能和理论水平，创作出优秀的摄影作品，在比赛中取得良好成绩。

二、竞赛任务（内容）

竞赛分为理论知识和技能操作两部分。理论成绩权重30%，实操成绩权重70%。按总成绩排序名次。总成绩相同，实操优先；实操成绩相同，用时少者优先。无并列名次。

1. 理论知识竞赛题型：多项选择题和判断题。形式：纸质答题，闭卷笔试。限时90分钟。赛点：摄影史小知识、摄影基础知识。满分为100分。两套试题，比赛当日现场抽取其中一套。试题所及范围和题型示例参考公布的复习题。
2. 技能操作竞赛内容：拍摄两张环境人像作品，环境：室内。赛点：用光、构图、创意。模特：女青年一人，男青年一人。
3. 技能操作试题分A、B卷，比赛当日现场抽取一套。

技能操作A卷：

试题1：利用室内环境和光线，拍摄一张女青年室内环境人像。景别、画幅形式不限，全影调表达。满分100分。限时10分钟。

试题 2：拍摄一张男青年室内自然光环境人像。景别、画幅形式不限，全影调表达。满分100分。限时10分钟。

技能操作B卷：

试题 1：利用室内环境和光线，拍摄一张双人合影照片。景别、画幅形式不限。全影调表达。满分100分。限时10分钟。

试题 2：利用室内现场环境和光线，拍摄一张全影调的男青年肖像。景别、画幅形式不限。满分100分。限时10分钟。

三、竞赛要求

1. 人物姿态符合大众审美认知。光线运用合理，构图严谨。作品富有创意。
2. 在规定的时间内完成理论试题和摄影作品的创作，不得超时。
3. 根据题目的要求进行拍摄创作，不得跑题。
4. 选手可自带数码单反相机参赛。
5. 存储卡类型必须是CF卡或SD卡，选手可自带读卡器，便利图像数据的传输。
6. 图像格式一律为JPEG格式，图像分辨率不小于3264X2448ppi。参赛作品一律为彩色图像，不接受单色风格。
7. 选手若使用赛区提供的相机，因创作的需要改变原初的模式和参数设定，必须向裁判报告，拍摄完毕必须恢复原初的模式和参数状态。

四、评分标准

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评分项目  考核内容 | 分值 | 得分 | 备注 |
| 1 | 按主题拍摄，作品有创意 | 30 |  |  |
| 2 | 光线恰当、合理，曝光适度 | 15 |  |  |
| 3 | 构图严谨，姿态舒缓有美感 | 15 |  |  |
| 4 | 符合大众审美认知，画面整体效果的把控，作品具有观赏性 | 30 |  |  |
| 5 | 影像品质优良无技术瑕疵 | 10 |  |  |
|  | 总计 | 100 |  |  |

说明：实操两项成绩相加取平均分数，为实操总成绩（分数）。

否定项说明：

1. 技能操作超过规定时间5分钟记为0分。
2. 因人为操作失误造成设备出现故障的记为0分。

五、竞赛流程

1. 先进行理论答题竞赛，然后进行技能操作竞赛。
2. 理论答题竞赛结束后，参赛选手休息10分钟。理论监考老师在阅卷室判分（仅限于理论试卷）。
3. 实操比赛开始，裁判长向参赛选手宣读竞赛规则。
4. 实操竞赛开始，序号001的选手进入场地进行比赛。序号002、003、004的选手在场外备赛。序号001的选手比赛完毕后，离开比赛场地，去录入室录入作品。序号002的选手进入场地比赛；003、004、005号选手在场外备赛，依次类推。
5. 中午休息一小时（含午餐时间），然后比赛继续。
6. 实操竞赛结束后，所有裁判和成绩录入员进入阅卷室，对参赛作品进行评判和打分。
7. 评分工作结束后，根据选手的总成绩排列名次，向区赛组委会汇报。区赛组委会留存所有参赛选手的成绩档案及图像原始数据。
8. 竞赛结束。

六、竞赛工作人员安排

1. 技术支持一名，负责保障竞赛设备设施的功能性使用（包括组委会提供的照相机、存储卡、相机电池、读卡器、计算机、计算器、照明用电）。
2. 引导员一名，负责引导选手至录入室，录入图像数据。
3. 成绩录入员两名，负责实操成绩的录入与计算。
4. 化妆师一名，负责模特的化妆和补妆。
5. 负责消防的人员一名，医护人员一名。
6. 理论考试监考老师两名。

七、竞赛场地和设备

1、理论答题竞赛30人为一个赛场，请根据参赛人数准备赛场。

2、准备理论阅卷评分室一间。

3、准备实操评分室一间，配有计算机一台以上，桌椅若干。

4、准备录入室一间，配有计算机一台。

5、实操场地，准备教室一间，其内只留四套桌椅。

6 参赛选手休息室两间，选手备赛室一间（靠近实操赛场）。

7、实操设备：

数码单反相机佳能550D系列两台（一台备用）

相机电池两块（满电）、充电器一只

存储卡两张、多用途读卡器两个（一个备用）

24—70镜头1支

三脚架1个

多功能电源插座2个、反光板一快

其它设备：计算机一台、计算器2台、签字笔6只、实操现场记录表4份、实操评分表

按参赛选手人数 X 2印制、竞赛总成绩表格2份

8、赛场、数字文件录入室、选手休息室、备赛室、组委会办公室张贴醒目标识。实操赛

场门口张贴比赛内容

八、模特要求

1、准备男女模特各一名，年龄在18----25岁之间，体貌端庄，身体健康。

2、模特妆面为淡状。不着白色服装，其它颜色均可。发型美观大方。

九、注意事项

1、选手须持参赛证进入比赛场地，不得冒名顶替。遵守比赛规则。

2、选手提前15分钟到场，迟到超过15分钟者取消比赛资格。

3、理论考试开始30分钟以后，选手才可离场。

4、实操竞赛拍摄张数不限，现场选定一张图像并将该图像的文件号登记在实操现场记 录表上，确保与录入计算机的文件为同一个文件。两个文件不符，视为参赛作品无效。

5、选手进入实操场地后，立即开始计时。选片在规定的比赛时间内完成。每超时1分钟，扣除该项成绩10分。超出5分钟，即刻终止比赛，该项成绩记为0分。

6、选手不得改变模特的妆容。不得向模特身体喷洒水雾。违规者，该项成绩记为0分。

7、鉴于选手的特殊情况，在实操比赛中，应选手的要求，赛场工作人员可给与必要的帮助（如灯位的移动、反光板的持举等）。

8、选手若对赛事相关事宜存有疑问，可通过领队向赛区组委会反映。

9、本规则的解释权归区赛组委会所有。

2018年5月