**北京市第十届残疾人职业技能竞赛（初赛）**

**丰台赛区插花竞赛规则**

一、竞赛目的

为提高残疾人插花职业技能和综合文化素质，搭建残疾人展示技艺技能和相互学习交流的平台，增强残疾人创新能力和就业竞争能力，特举办丰台区第十届残疾人职业技能竞赛——插花竞赛项目。希望通过技能竞赛展示和检验参赛选手对插花相关知识的理解能力和插花职业技能的掌握和运用能力，促进残疾人就业和创业。

二、竞赛内容

初赛分为理论知识和技能操作两部分。理论成绩权重30%，实操成绩权重70%。按总成绩排序决定名次。总成绩相同，实操优先。初赛中获得总成绩前30%的人员晋升为复赛（决赛）选手，参加市级技能竞赛。

1．**理论知识竞赛**

采用笔试的竞赛方法，内容为插花相关基础知识，题型为选择题和判断题各5道题，共10道题，笔试限时20分钟。赛点：插花花艺的类别及特点；常见花材的识别、寓意和整理加工方法；基本造型的制作等。满分为100分。

2．**技能操作竞赛**

采用现场实际操作的方式。要求选手在规定时间内，根据给定花材及容器，按照主题要求，现场制作完成礼仪插花和礼仪花束2件作品，限时90分钟。赛点：花材的选择与整理、造型的把握与技巧运用、主题表现与创意。满分为100分。

三、竞赛要求

1．本次竞赛活动严格按照北京市疫情防控要求开展。

2．参赛选手本人需携带48小时核酸检测阴性证明、准考证（参赛证）、残疾证准时到达指定地点参加竞赛。采用抽签方式，进入竞赛现场。（迟到15分钟后，视为自动放弃；开考半小时后才能离开考场）。

3．进入参赛现场后，须对号入座，不得私自调换座位，私自调换者将被免去参赛资格。

4．参赛人员作品，要求现场独立完成，不得临时互换和搭配，违规者亦将被免去参赛资格。

四、评分标准

1．理论试卷由评审委员会于理论考试结束后当日，严格按照标准答案和评分标准进行阅卷和成绩评定。

2．技能操作竞赛由评审委员会于竞赛当日根据选手现场比赛作品，严格按照评分标准进行成绩评定，取三位裁判员的平均分数作为选手技能操作成绩。

技能操作评分标准如下：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **评价要素** | **考核内容和标准** | **分值** |
| 1 | 技巧做工  （25分） | 技法熟练，做工细致，花材处理及运用合理、巧妙 | 15 |
| 作品稳固性好，合理遮盖，作品整洁 | 10 |
| 2 | 色彩配置  （25分） | 作品色彩平衡，整体协调 | 15 |
| 视觉感染力强，烘托主题 | 10 |
| 3 | 造型设计  （30分） | 作品造型完整，体量适宜，比例协调，设计独特 | 15 |
| 作品线条流畅，焦点设置合理，作品富有韵律与动感 | 15 |
| 4 | 创意主题  （20分） | 作品艺术风格明确，有感染力，创意新颖，主题突出，名实相符 | 20 |
| 合计 | | | 100 |

3．综合成绩评定：根据选手比赛的理论知识成绩和技能操作成绩，按照相应权重计算总成绩，按总成绩排序决定名次。按照比例确定选手晋级名单。

五、设备和工具材料

1．教室和配套桌椅。

2．组委会提供竞赛中所用的工具材料，主要包括：竞赛花材；插花工具（修枝剪、剪刀、除刺夹等）；插花辅材（花器、花泥、绿铁丝、绿胶带、丝带及小配饰等）；塑料水桶、垃圾袋等。

六、竞赛时间和地点

1．**竞赛时间**：理论考试20分钟；实操考试90分钟。

2．**竞赛地点**：待通知。实行单人、单桌、单行安排，对号入座。

七、注意事项

1．本次竞赛活动严格按照北京市疫情防控要求开展。

2．参赛选手严格遵守赛场纪律，接受裁判员监督和警示，文明竞赛。

3．参赛选手进入赛场时，除可以携带个人习惯使用工具（含枝剪、剪刀、除刺夹）以外，不允许携带任何书籍和其他参考资料（相关技术资料由竞赛组委会提供），不允许携带通讯工具和存储设备。

4. 参赛选手应服从竞赛组委会的指挥和安排，爱护竞赛现场的设备和器材。

5. 比赛期间，参赛选手必须严格遵守赛场纪律，不得在赛场内大声喧哗，不得作弊或弄虚作假；严格遵守操作规程，确保设备和人身安全，并接受裁判员监督和警示。若因选手个人因素造成设备故障或损坏，无法进行比赛，裁判长有权终止该选手比赛并扣除相应成绩；若因非选手个人因素造成设备故障的，由裁判长视具体情况做出裁决。

6. 参赛选手凭48小时核酸检测阴性证明、参赛证、残疾人证、身份证进入赛场。报名者必须符合参赛资格，不得弄虚作假。在资格审查中一旦发现问题，将取消其参赛资格。

附件

北京市第十届残疾人职业技能竞赛—插花竞赛

丰台区初赛理论复习大纲

参照插花花艺师国家职业标准（2014年修订），制定本次插花竞赛初赛的复习大纲和考查范围。

一、插花花艺师职业定义：

通过艺术构思和加工，将不同的花材（鲜花、干花与人造花）及配材插制成花卉艺术品，用于装饰环境、烘托气氛、表达情感的人员。

二、职业能力特征与文化程度：

手指、手臂灵活，手眼协调，具有一定的空间感，具有较敏锐的视觉、色觉和较强的审美及语言表达能力。基本文化程度：初中毕业。

三、插花花艺师初级技能要求

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **职业功能** | **工作内容** | **技能要求** | **相关知识** |
| 一、接待 | （一）服务 | 1.能履行本岗位职责，仪表端庄大方  2.能用普通话、礼貌用语接待顾客，主动、热情、耐心、周到地为顾客服务 | 礼仪接待服务知识和礼貌用语 |
| （二）解答咨询 | 1.能向顾客介绍常用礼仪插花花材的名称  2.能向顾客介绍常用礼仪插花的基本类型 | 1.常用礼仪插花花材的名称  2.常用礼仪插花的基本类型 |
| 二、准备 | （一）选材 | 1.能根据礼仪插花中篮花、钵花及花束的要求选择适用的鲜花花材和容器  2.能识别30种常见切花（枝、叶、花、果）的外部形态特征 | 1.常用花材的质量等级及价格  2.插花花艺的常用容器 |
| （二）花材的整理与加工 | 1．能根据篮花、钵花、花束的不同插制要求，对花材进行加工（弯曲、剪裁、修剪、整理等）  2．按上述作品要求，正确使用容器和花插、花泥等用具  3．能正确使用与插花有关的剪、刀、钳等工具 | 1.常见插花用具和工具的性能及其维修保养方法  2.常用花材的质地、特点和加工知识 |
| 三、制作 | （一）对称式构图形式的插制 | 1．能插制对称式基本构图形式（三角形、倒T形、扇形、球形、半球形、锥体）的篮花、钵花及花束  2．能用螺旋法制作花束 | 1.对称式插花造型的基本特点  2.蓝花的基本特点及制作方法  3.钵花的基本特点及制作方法  4.花束的基本特点及制作方法 |
| （二）常用丝带花的扎结 | 能扎结花束及篮花上常用的丝带花3种样式 | 丝带花的基本知识 |
| （三）包装材料的应用 | 能对花束进行简单的包装 | 包装材料的基本知识 |
| 四、管理 | （一）养护 | 能进行插花作品的养护管理，保持水质的清洁和作品的清新与完整，以延长观赏期 | 常见花材水养管理的基本知识 |
| （二）陈设 | 能适地、适时进行插花作品的陈设，发挥其对环境的装饰作用 | 插花作品陈设的基本知识 |